

## 5 PAISAJES x 50 AÑOS

Del 29 de abril al 10 de mayo de 200

Arquerías de Nuevos Ministerios

Comisarios: Jesús Leal Maldonado y Josep Roca Cladera

Organiza: Ministerio de Vivienda

Co-organiza: Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales (SEEI)

Concepto y diseño de Montaje: Ariadna Cantis

Prensa: CANO Estudio. T. 91 429 77 74. E-mail. comunicacion@canoestudio.com

La exposición “5 paisajes x 50 años” es un recorrido por los cambios experimentados en el desarrollo urbano de España en los últimos 50 años, a través de la evolución de los paisajes de 5 entornos urbanos a lo largo de medio siglo.

Por primera vez una exposición muestra y nos invita a reflexionar sobre el crecimiento de las áreas urbanas, uno de los fenómenos más relevantes de la sociedad española en las últimas décadas, y su crecimiento tanto en número como en muchos de sus indicadores, vinculados a uno de los periodos de mayor dinamismo demográfico y crecimiento económico de nuestra historia.

A lo largo de la exposición se puede comprobar la huella que los procesos de desarrollo social y económico dejan en el territorio. Los paisajes de Madrid, Barcelona, Alicante, Murcia y Córdoba han sido seleccionados para visualizar el desarrollo urbano experimentado en España en los últimos 50 años. “Ofrece una imagen sintética pero enormemente expresiva, que permite “leer” muchas cosas en la comparación de cómo eran estos 5 paisajes en 1956 y cómo han llegado a ser en 2006, momento en que la ciudad deja de ser virtualmente municipio al trascender los límites del término municipal”, comenta Dolores Aguado, Subdirectora General de Política de Suelo y coordinadora de la exposición.

### 5 paisajes

Estos cinco paisajes elegidos son áreas urbanas de diferente fisonomía, lo que proporciona una perspectiva global. Madrid y Barcelona están incluidas como representación de las áreas metropolitanas, y son ejemplo de cómo el mapa municipal ha sido desbordado por el crecimiento urbano. La costa de Murcia y de Alicante muestran la influencia y el impacto del turismo en determinadas localizaciones. Por último, se incluye Córdoba, como ejemplo de capital de provincia de tamaño medio en el interior, ajena a los fenómenos que han tenido lugar en los dos casos anteriores, pero también afectada por la expansión urbana.

### 50 años

La exposición recorre 50 años, desde 1956 hasta 2006 por las siguientes razones:

En 2006 se cumplieron 50 años de la promulgación de la primera Ley de suelo, que sentó un modelo de ordenación y gestión urbanísticas en el que seguimos enraizados.

En 2006 se cumplían también 50 años de la realización de las fotografías aéreas que el Ejército de los Estados Unidos de América hizo de la península y de las Islas Baleares

(conocido como “vuelo americano”) y que el Departamento de Defensa de los Estados Unidos cedió al Ministerio de Defensa español.

Y en 2006 se inicia, por último, la tramitación formal de una nueva Ley de Suelo finalmente aprobada en 2007, en la que incorporan nuevos criterios para que el crecimiento urbano responda a los requerimientos de un desarrollo sostenible, minimizando el impacto negativo sobre el territorio y el paisaje y apostando por la regeneración de la ciudad existente.

### La exposición

El contenido de la exposición es fruto del trabajo del equipo de investigación del Centro de Política de Suelo y Valoraciones dirigido por Josep Roca, en la Universidad Politécnica de Cataluña, reconocido centro de investigación sobre el territorio. La exposición muestra imágenes aéreas de 1956 e imágenes de satélite de 2006. Para esta exposición se ha contado con la colaboración del Ministerio de Defensa, que ha facilitado el acceso a las imágenes del “vuelo americano”.

La investigación de los datos del análisis sociodemográfico de los cambios experimentados en los 50 años de urbanismo de las 5 regiones, realizada por Catedrático de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid, Jesús Leal Maldonado, se incluyen en los audiovisuales en formato de gráfico animado, siguiendo los temas de población, economía, educación y vivienda.

La información gráfica, textual y alfanumérica contenida en la exposición da continuidad a una serie de trabajos sobre el territorio y el urbanismo de la Dirección General de Urbanismo y Política de Suelo, iniciada con las publicaciones del *Atlas Estadístico de las Áreas Urbanas en España*.

### El Montaje

La evolución urbanística que recoge la exposición se muestra a través de un excepcional diseño expositivo que propone una instalación paisaje, de formato audiovisual, utilizando los media y la tecnología, en dos espacios diferenciados. El primero simula una caja totalmente negra de forma rectangular, donde se recogen las proyecciones de los cinco paisajes; y la segunda sala, totalmente blanca, está concebida como un “laboratorio”, donde se podrá visualizar a través de ordenadores interactivos el contenido de los paisajes o los documentos de los cambios sociológicos.

### Una exposición para reflexionar

“Esta exposición pretende reflexionar sobre los logros, pero también las insuficiencias del urbanismo español desarrollado en los últimos 50 años. Para ello aborda el análisis de cinco paisajes urbanos. Madrid y Barcelona, como ejemplos paradigmáticos de nuestras ciudades globales, caracterizadas por un acusado crecimiento metropolitano. Las costas alicantina y murciana como ejemplos del urbanismo más vinculado al turismo. Y, finalmente, Córdoba en representación del nutrido grupo de ciudades intermedias, completa el panorama de zonas urbanas seleccionadas, en una primera aproximación de una investigación más ambiciosa, que realiza el Centro de Política de Suelo de la Universidad Politécnica de Cataluña para el Ministerio de Vivienda, y que verá luz a finales del año en curso.” Josep Roca Cladera, director del CPSV.

“Se ha impuesto una forma determinada de crecimiento que tiene problemas notables de sostenibilidad de cara al futuro, no solamente por el hecho de contar con una gran cantidad de viviendas sin un uso permanente sino también por la forma como se han desarrollado. En este sentido esta exposición quiere suscitar un debate sobre el modelo de desarrollo urbano que se ha dado en los últimos años, de forma que pudiera ser reconsiderado en orden a un mayor aprovechamiento de los recursos disponibles y a un mejor reparto de las oportunidades. Por desgracia los planes territoriales han estado ausentes en las decisiones de desarrollo porque no existían o porque se les hacía poco.” Jesús Leal, Catedrático de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid.